



# eTICKETS MALINS

5.90€  
la place 2D  
7.90€  
la place 3D  
SANS  
lunettes

- Toutes les séances des Dessins animés, tous les jours,
  - Toutes les séances des Mercredis, Mardis, tous les films,
- en achetant vos e-billets, au plus tard, 1h avant votre séance sur [cinemasolbia.com](http://cinemasolbia.com) !

## Horaires du 22/05 au 28/05/2019

### ALADDIN DE DISNEY

en 2D > Tous les jours à 13h15-15h35-18h10

en 3D > Tous les jours à 20h45

Film de Guy Ritchie avec Will Smith - 2h09 - Quand un charmant garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la belle, énigmatique et fouguese princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie, le seul qui puisse lui permettre de réaliser trois vœux, dont celui de devenir le prince Ali pour mieux accéder au palais...

### DOULEUR ET GLOIRE

en VF > Tous les jours à 15h45

en VOSTF > Tous les jours à 18h10-20h30

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2019  
Drame de Pedro Almodóvar avec Antonio Banderas, Asier Etxeandía, Leonardo Sbaraglia - 1h52 - Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.



FESTIVAL DE CANNES

### LE JEUNE AHMED

Mer Jeu : 13h30-15h30-18h-20h

Ven Dim Lun : 13h30-18h-20h

Sam Mar : 13h30-18h

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2019

Drame de Luc et Jean-Pierre Dardenne avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud - 1h25 - Le destin du jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.



FESTIVAL DE CANNES

### LES PLUS BELLES ANNÉES D'UNE VIE

Mer Jeu Mar : 13h30-15h30-18h-20h

Ven Sam : 15h30-18h-20h

Dim Lun : 15h30-18h

Comédie Dramatique de Claude Lelouch avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée - 1h30 - Ils se sont connus voilà bien longtemps. Un homme et une femme, dont l'histoire d'amour fulgurante, inattendue, saisie dans une parenthèse devenue mythique, aura révolutionné notre façon de voir l'amour. Aujourd'hui, l'ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder mais qu'il évoque sans cesse. Avec sa revoir Jean-Louis et reprendre leur histoire où ils l'avaient laissée...

### LES CREVETTES PAILLETÉES

Mer Sam Dim Lun Mar : 13h15-15h45

Jeu Ven : 15h45

Comédie de Cédric Le Gallo, Maxime Govare avec Nicolas Gob, Alban Lenoir, Michaël Abiteboul - 1h40



Les salles sont équipées d'un renforcement sonore via smartphone " Apple" ou "Android" avec l'application TWAVOX (gratuite), mode d'emploi vidéo sur [www.cinemasolbia.com](http://www.cinemasolbia.com)

Cinéma OLbia - Hyères les Palmiers - Centre ville - [www.cinemasolbia.com](http://www.cinemasolbia.com) - Ne pas jeter sur la voie publique

### SIBYL

Ven Sam Dim Lun Mar :

13h15-15h30-20h

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2019  
Drame de Justine Triet avec Virginie Efira, Adèle Exarchopoulos, Gaspard Ulliel - 1h40 - Sibyl est une romancière reconverte en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement. La parole de sa patiente nourrit son roman et la replonge dans le tourbillon de son passé. Quand Margot implore Sibyl de la rejoindre à Stromboli pour la fin du tournage, tout s'accélère à une allure vertigineuse...



FESTIVAL DE CANNES

♿ Ciné-Débat « Changer d'ère & MALTAË »

### RUE DE L'UTOPIE

Jeu à 19h30

Dans le cadre des Journées Européennes de l'Habitat Participatif  
Documentaire de Josiane Zardoya & Maïté Debats - 1h - Ils sont treize adultes et neuf enfants engagés dans une aventure qui doit durer. « Habiter ensemble et chacun chez soi ». L'enjeu est fort. Entre jours paisibles et flambées de dissensions, ils s'inventent au quotidien dans l'habitat participatif. Le pragmatisme se heurte à l'utopie, l'individualisme à la coopération. L'entreprise ne tiendra que si le groupe reste lié. Mais que de décisions à prendre, d'obstacles à surmonter !

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, JOSIANE ZARDOYA.

### THE DEAD DON'T DIE

en VF > Mer Sam Dim : 13h30

en VOSTF > Mer Sam Dim : 18h-20h15

Jeu Lun Mar : 13h30-18h-20h15

Ven : 13h30-16h05-18h

Le film est présenté en ouverture du Festival de Cannes 2019

Comédie de Jim Jarmusch avec Bill Murray, Adam Driver - 1h43 - Dans la sereine petite ville de Centerville, quelque chose cloche. Les nouvelles sont effrayantes et les scientifiques sont inquiets. Mais presque un cauchemar pour lui.

### NOUS FINIRONS ENSEMBLE

Mer Ven Sam Dim Lun : 17h50-20h30

Jeu : 16h15 / Mar : 15h20

Comédie dramatique de Guillaume Canet avec François Cluzet - 2h15

### AVENGERS : ENDGAME (2D)

Mer Sam Dim : 13h30

Comics Marvel - 3h